Szanowni Państwo,
poniżej znajduje się wypis z protokołu prac jury III Mazowieckich Spotkań Artystycznych SenArt 2026.

Dziękujemy wszystkim za udział w naszym wydarzeniu, za twórczy entuzjazm, zaangażowanie oraz pasję, którą dzielicie się z innymi.
Jesteśmy pełni uznania dla aktywności artystycznej, odwagi scenicznej i pracy wkładanej w przygotowanie spektakli, kabaretów, widowisk obrzędowych oraz występów tanecznych i prezentacji wokalnych. Dzięki Państwa kreatywności i energii SenArt stał się nie tylko miejscem prezentacji dorobku artystycznego, ale również przestrzenią spotkań, wspólnej radości i inspiracji.
Mamy nadzieję, że udział w Spotkaniach przyniósł wiele satysfakcji, nowych doświadczeń oraz motywacji do dalszego rozwijania swoich talentów i artystycznych pasji.

W tym miejscu, zapraszamy Państwa na uroczystość ogłoszenia wyników, która odbędzie się 23 maja o godz. 15.00 w Okęckiej Sali Widowiskowej DKW przy ul. 1 Sierpnia 36 A w Warszawie.

Po wręczeniu nagród około godz. 16.30 przewidujemy poczęstunek oraz zabawę taneczną z DJ Alicją Złote Przeboje, która planowana się w godz. 17.00 – 19.00

Na wspólną zabawę zapraszamy wszystkich uczestników III Mazowieckich Spotkań Artystycznych SenArt.

Dom Kultury „Włochy”
ul. Bolesława Chrobrego 27
02-479 Warszawa

Protokół prac jury
III Mazowieckich Spotkań Artystycznych
Sen Art

Organizatorem Mazowieckich Spotkań Artystycznych SenArt jest Dom Kultury „Włochy” z siedzibą w Warszawie przy ul. Bolesława Chrobrego 27.

Wydarzenie odbyło się w dniach 9 - 11 maja w Okęckiej Sali Widowiskowej DKW przy ul. 1 Sierpnia 36 A w Warszawie i adresowane było dla grupy wiekowej 50+.
Do udziału w Mazowieckich Spotkaniach Artystycznych zaproszono wykonawców niezrzeszonych oraz zorganizowanych przy instytucjach np. Domach Kultury, Uniwersytetach Trzeciego Wieku, Klubach Seniora, Kołach Gospodyń Wiejskich i innych.

W ramach Mazowieckich Spotkań Artystycznych odbyły się Spotkania Teatralne i Spotkania z Piosenką. Spotkania Teatralne obejmowały prezentacje teatralne, kabaretowe, widowiska obrzędowe, monodramy i recytacje. Podczas Spotkań z Piosenką prezentowały się chóry, zespoły wokalne, wokalno-instrumentalne oraz soliści i soliści instrumentaliści

Do udziału w Mazowieckich Spotkaniach Artystycznych zgłoszono 131 prezentacji – 1044 osoby.

Jury składzie:
Edyta Kiesewetter - muzyk, menadżer i animator kultury. Twórczyni i współtwórczyni wielu muzycznych projektów scenicznych i koncertów. Laureatka Warszawskiej Nagrody Edukacji Kulturalnej.
W 1991 roku założyła Studio Piosenki, które prowadzi nieprzerwanie przez ponad 30 lat. W dorobku pracowni znajdują się autorskie projekty sceniczne, spektakle muzyczne, musicale, koncerty, a także nagrody na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach i przeglądach wokalnych takich jak: Międzynarodowy Festiwal Piosenki i Tańca w Koninie czy Międzynarodowy Festiwal "Gdynia Open”.

Kamila Wardzińska - absolwentka Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki w Warszawie o specjalności taniec współczesny; psycholog; absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej. Z zamiłowania tancerka Ragga/dancehall. Instruktorka Bachata Lady Style.
Od 20 lat prowadził grupy dziecięce i młodzieżowe - obecnie z dorosłymi.

Rafał Wnuk - Kompozytor, pianista autor muzyki symfonicznej, kameralnej, elektronicznej i filmowej, granej w ponad 60 krajach. Pracuje również jako producent muzyczny i music supervisor. Jest członkiem Polskiej Akademii Filmowej. Koncertuje w kraju i za granicą, a jego kompozycje były prezentowane podczas wielu międzynarodowych festiwali muzycznych i koncertów prawykonań. Współpracował z takimi orkiestrami jak NOSPR, Polska Orkiestra Radiowa czy Filharmonic Orchestra Prague

zdecydowało wyróżnić:

Kabaret Szczęśliwa 60 za program „U Grubego Joska”
Zespół teatralny Jar-Senior z Jarnickiego Stowarzyszenie Seniorów, za przedstawienie „Co tam kumo na wsi słychać”
Międzypokoleniowy Zespół Razem z Domu Kultury w Kałuszynie za widowisko obrzędowe „Od zapustów do Wielkanocy”
Grupę Teatralną "Remedium" ze Stowarzyszenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Janiny Czaplickiej w Płocku, za Opowieści spod strzechy wg powieści Władysława Reymonta "Chłopi" (Przed sądem)
Teresę Konowrocką-Kuć - Grupa Teatralna "Dziewczyny Trzeciej Wiosny" za balladę Adama Mickiewicza - Pani Twardowska
Grażynę Torzewską z Okęckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku za fragment Pana Tadeusza - Adama Mickiewicza
Bernarda Gerwatowskiego z Powiatowego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Ciechanowie za recytację utworu „Rozum”
Grupę taneczną ASSAYA z Miejskiego Domu Kultury w Józefowie za układ „Taniec z wachlarzami”

Zespół taneczny "Zaciszańskie Seniority" z Domu Kultury "Zacisze" w Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy za układ „Deszczowa piosenka”

Grupę taneczną "Roztańczone Re" z Ośrodka Pomocy Społecznej Dzielnicy Wesoła m.st. Warszawy za układ „Tańczymy ile sił”

Ludowy zespół ukraiński "Wyszywanka" z Centrum Aktywności Międzypokoleniowej "Nowolipie" w Warszawie

Zespół wokalny "Nasz Czas" z Gminnego Ośrodka Kultury w Iłowie

Zespół wokalny "Rybianie" z Centrum Kultury Raszyn

Ewę Gapon - zgłoszenie indywidualne

Katarzynę Słowikowską Zakrzewską - zgłoszenie indywidualne

Halinę Mrukiewicz z Gminnego Ośrodka Kultury w Lesznowoli

Pawła Lacha - zgłoszenie indywidualne

Na tym protokół zakończono i podpisano

Edyta Kiesewetter ……

Kamila Wardzińska ……

Rafał Wnuk ……

Warszawa, 11.05.2026